

Министерство образования и молодёжной политики
Свердловской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области
«Екатеринбургский промышленно-технологический техникум
им. В. М. Курочкина»

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГАПОУ СО «ЕИТТ им. В.М. Курочкина»
Н.А. Бабкин
_____ 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
УД.01 «КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ»
по профессии 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации

Екатеринбург 2021

Рабочая программа учебной дисциплины УД.01 «Культура общения»
ЕПТТ им. В.М. Курочкина, 2021.

Автор: преподаватель высшей квалификационной категории ГАПОУ
СО «ЕПТТ им. В.М. Курочкина» Вахрамеева Любовь Александровна

Рассмотрена на заседании методической (цикловой) комиссии
преподавателей общеобразовательных учебных дисциплин. Протокол от
«26» 08 _____ 2021 г. № 1

Председатель
методической (цикловой) комиссии
преподавателей общеобразовательных
учебных дисциплин

Е.С. Стихина

Заместитель директора
по учебно-методической работе

О.В. Кислинская

© ГАПОУ СО
«Екатеринбургский
промышленно-
технологический техникум
им. В.М. Курочкина», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.... | 5 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ..... | 9 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 12 |

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Учебная дисциплина УД.01 «Культура общения» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 4, ОК 5, ОК 6.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

| Код ПК, ОК, ЛР | Умения | Знания |
|--|---|---|
| ОК 4. ОК 5. ОК 6. ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13 – ЛР 15 | <ul style="list-style-type: none">• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;• анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;• проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. | <ul style="list-style-type: none">• смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;• особенности каждого вида речевой деятельности;• нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. |

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|--------------------|
| Объем образовательной программы учебной дисциплины | 48 |
| в т.ч. в форме практической подготовки | 32 |
| в т.ч.: | |
| теоретическое обучение | 22 |
| практические занятия | 10 |
| Самостоятельная работа | 16 |

2.2 Тематические план и содержание учебной дисциплины

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Коды компетенций и результатов, формированию которых способствует элемент программы |
|--|--|-------------|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Тема 1. Речь и общение. Понятие речевого общения | Обратная связь в процессе общения. Виды общения в зависимости от типа аудитории, целей, отношений собеседников. Общение и речевое поведение. Понятие культуры общения, ее составляющие. Культура общения как компонент индивидуальной культуры личности. Сочетание интеллектуальной и эмоциональной сторон общения. Фазы общения: эмос-миф-эпос-логос. Целевые установки каждой фазы. Динамичный характер их взаимодействия. | 4 | ОК 4. ОК 5. ОК 6. ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13 – ЛР 15 |
| Тема 2. Понятие речи как речевого произведения. Речевая ситуация общения | Внеаудиторная самостоятельная работа Подготовка доклада на заданную тему Позиции говорящего и слушающего. Понятие речевой деятельности (говoreние, слушание, письмо, чтение). Соотношение речевой и риторической деятельности. Составляющие риторической деятельности: кто (говорит) - кому – где - когда – почему - зачем - как. | 4 | ОК 4. ОК 5. ОК 6. ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13 – ЛР 15 |
| Тема 3. Риторическая деятельность как творческая деятельность по подготовке к исполнению и анализу речевого произведения | Внеаудиторная самостоятельная работа Написание конспекта Понятие авторского замысла. Понятие целеполагания в речевом общении. Цели говорящего и слушающего. Цель как осознанно планируемый результат. Иерархия целей (ближайшая - дальнейшая, коммуникативная - логическая - прагматическая). Целевая установка в соотношении с интересами слушателей. Адресность речи (речевого произведения). | 2 | ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13 – ЛР 15 |
| | Внеаудиторная самостоятельная работа Риторика в России XVII-XIX вв. Риторика Ломоносова как наука о письменной и устной речи. Общая и частная риторика. Современные направления в развитии риторических традиций. | 4 | ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13 – ЛР 15 |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>Тема 5. Создание содержательной концепции (авторского замысла) и изобретение речи (аналитический, стратегический и тактический этапы)</p> | <p>Тема и основная мысль речи (в соотношении с ситуацией общения). Правила формулирования основной мысли. Уточнение использованных понятий в ситуативном и речевом контексте «Старое» и «новое» в тексте.</p> <p>Выбор вида речи (развлекающая, информационная, убеждающая, агитационная) в соотношении с целями говорящего и ситуацией общения. Выбор ведущего функционального типа речи (повествование, описание, рассуждение)</p> | 4 | <p>ОК 4. ОК 5. ОК 6.</p> |
| <p>Тема 6. Расположение речи (линейное выстраивание) в соответствии с авторским замыслом и ситуацией общения</p> | <p>Практическая работа Работа с текстом П.П.Бажова «Живинка в деле»</p> <p>Внеаудиторная самостоятельная работа Логика убеждающей речи (рассуждения - доказательства). Выяснение проблемности основной мысли. Основная мысль и основной тезис в соответствии с ситуативно-адресными параметрами будущей речи. Основной и вспомогательный тезис. Антитезис. Проверка тезиса. Логические законы тождества и исключения третьего в работе с понятиями и тезисом. Аргументы к основному тезису: доводы и иллюстрации, соотношение доводов и вспомогательных тезисов. Доводы «к делу» и доводы «к человеку», их соотношение. Логический закон достаточного основания. Проверка доводов и иллюстраций.</p> | 6 | <p>ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13 – ЛР 15</p> |
| <p>Тема 7. «Прочтение» конкретной ситуации общения</p> | <p>Понятие композиции в соотношении со схемой и планом. Вступление, основная часть и заключение как компоненты рационально-логического членения текста. Соотношение целеполагания говорящего и слушающего и коммуникативных (целевых) установок каждой из трех частей текста. Виды вступления и заключения и требования к ним. Построение основной части: композиционные блоки, разводка, логические связи</p> <p>Практическая работа Анализ смысловой цельности, речевой связности и последовательности изложения в рассказе Д.Н.Мамина-Сибиряка.</p> | 4 | <p>ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13 – ЛР 15</p> |
| <p>Тема 7. «Прочтение» конкретной ситуации общения</p> | <p>Параметры оценки аудитории (при исполнении монологической речи). Социально-демографический состав, профессиональный состав, степень однородности, количественный состав, физическое и психическое</p> | 2 | <p>ОК 4. ОК 5.</p> |

| | | | |
|--------------|--|----|--|
| | состояние, возможные потребности, интересы, мотивы слушания. | | ОК 6. ЖР 5, ЖР 7, ЖР 8, ЖР 11, ЖР 13 – ЖР 15 |
| | Практическая работа Социологический опрос членов семей учащих Невербальные средства общения, их роль в передаче информации. | 4 | |
| Итого | | 48 | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должна быть предусмотрена *«Кабинет русского языка и литературы»*, оснащенная оборудованием:

- оборудованное место преподавателя;
- оборудованные места обучающихся;
- комплект учебно-наглядных пособий «Русский язык 10-11 кл.»;
- наглядные и электронные пособия.

Технические средства обучения: телевизор; ноутбук.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1 Основные печатные издания

1. Введенская Л.А. Черкасова М.А. Русский язык и культура речи – М.: Феникс, 2018.
2. Культура речи и деловое общение / В. В. Химик [и др.] ; ответственный редактор В. В. Химик, Л. Б. Волкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020.
3. Шеламова Г.М. Деловая культура и психология общения- М.: Академия, 2019.

3.2.2 Основные электронные издания

<http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-

информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.gramma.ru/>-Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги -правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/>-Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/>-газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/>-Все образование Интернета

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| Результаты обучения | Основные показатели оценки результата | Методы оценки |
|--|--|--|
| <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. | <p>Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.</p> | <p>Практическая работа Внеаудиторная самостоятельная работа Входной и текущий контроль</p> |
| <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; • особенности каждого вида речевой деятельности; • нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. | <p>Знать смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; особенности каждого вида речевой деятельности; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p> | <p>Практическая работа Внеаудиторная самостоятельная работа Входной и текущий контроль</p> |